

رهوتی سهره‌اندانی شیخری نیشتمانی و سیاسی له موکریان

(سهردهمی کۆماری کوردستان)

(٢)

س.چ. هیرس

په‌ره‌نگ کردنه‌وی دروشم و داوخوازه‌کان وه‌ک په‌مز و سیمبۆلی نه‌ته‌وه‌یی.
— وه‌روه‌خستنی نه‌رک و ناوات و نامانجه‌کان بۆ پێکه‌یتانی ده‌وله‌تی
یه‌گرتوی نه‌ته‌وه‌یی.

نێمه‌ نه‌گه‌ر په‌و خستنه‌ت و تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی سهرده‌هه، رێبازی شیخری نه‌و
سهرده‌مه‌ بنواړین، په‌و ناکامه‌ ده‌گه‌ین که‌ به‌ر له‌وه‌ی کۆماری کوردستان (وه‌ک
شکلێک له‌ ده‌وله‌تی یه‌گرتوی نه‌ته‌وه‌یی) له‌ چوارچێته‌وه‌ی واقیعی
کۆمه‌لایه‌تیدا داچه‌زێ، له‌ چوارچێته‌وه‌ی شیخری کوردیدا دامه‌زراوه.
«سیفولقوزات» ده‌لتی:

کوردینه‌ تاکه‌ی نێمه‌ له‌ کێوان میسالی دێو
دێین و ده‌چین و، بۆ مه‌ قه‌ت، نییه‌ خودان و خێو
خه‌لکی هه‌ممو‌ی له‌ باغ و له‌ شارانه‌ که‌یف خۆش
نێمه‌ به‌لاو و به‌ سهره‌ ماوین له‌ ده‌شت و له‌ کێوا
بۆ عاسمان ده‌رۆن و له‌ به‌حران ده‌که‌ن سه‌فه‌ر
هه‌ر عه‌رزه‌ نیشته‌گاهی مه‌، سناعه‌ت وه‌رد و شیو
ژێرده‌ستیی و، نیشته‌گه‌تی بێگانه‌ تا به‌که‌ی؟
شه‌رمه‌ له‌ بۆ مه‌ هێنده‌ بژین به‌ نیشان و نیو
نازادی، سه‌ره‌خۆیی، مییری و گه‌وره‌یی
داوا بکه‌ن به‌ زار و زان و ددان و لێ—وا

کاتیک «هێمن» شاعیری لاوی نه‌و سهرده‌مه‌ له‌ هۆنراوه‌ی «کورد نه‌من» دا
ده‌لتی:

گه‌ر له‌ برسان وله‌به‌ر به‌ی به‌رگی نه‌مه‌رۆ په‌ق هه‌لتیم
نۆکه‌ری بێگانه‌ ناکه‌م تا له‌ سه‌ر هه‌ردم نه‌من
من له‌ زنجییر و ته‌ناف و دار و به‌ند باکم نییه‌
له‌ت له‌تم که‌ن، بکۆژن، هێشتا ده‌لتیم کوردم نه‌من ٢

دیاره‌ مه‌به‌ستی «هێمن» له‌ (کوردبوون) ته‌نیا مانا نیشته‌کییه‌که‌ی نییه‌ به‌لکو
ناوه‌رۆکی نه‌ته‌وه‌یی — سیاسیییه‌که‌یه‌تی که‌ له‌ به‌رانبه‌ر بیه‌ر و بۆچوونی
نه‌ته‌وه‌خوازی (ناسیۆنالیزم) ی نێرانی دا ده‌ریده‌به‌رێ و پرایده‌گه‌یتینی.

هاوکات له‌گه‌ڵ هه‌لانیسانی ناگری شه‌ری دووه‌می جیهانی له‌ نیوان
ساله‌کانی (١٣٢٠-١٣٢٥) (١٩٤١-١٩٤٦) هوه‌ و ده‌لانی رزه‌شای په‌هله‌وی
له‌ سه‌ر ته‌ختی پادشایه‌تی له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌ هاوپه‌یمانانه‌کانه‌وه‌، بارودۆخ و
به‌ستینیکی زۆر له‌به‌ر، له‌ کوردستانی رزه‌هلات (موکریان) دێته‌ ناراه‌ که
یه‌که‌مین رێکه‌راوی سیاسی و نه‌ته‌وه‌یی کورد به‌ نیوی «کۆمه‌له‌ی ژ.ک» وه‌ک
ره‌نگه‌ده‌روه‌ی ویست و خوازی نه‌ته‌وايه‌تی و میژوویی زۆری خه‌لکی کورد
له‌دایک ده‌بێ و تیکۆشانی خۆی له‌ پێناو نازادی و سه‌ره‌خۆیی کوردستاندا
ده‌خاته‌ نیو جه‌زێکی بیه‌رکده‌وه‌ی نوێ و نه‌وڕۆیی؛ که‌ بۆ گه‌یشته‌ به‌ نامانجه‌کان
زیاتر شێوه‌ی کاری سیاسی به‌ کارپ ده‌زانی تا به‌کاره‌یتانی چه‌ک و شێوه‌ی زه‌ر
و زه‌نگ. ٣

هه‌ر له‌سه‌ره‌تای دامه‌زرانی «کۆمه‌له‌ی ژ.ک» هوه‌، سه‌ره‌پای چه‌ند که‌س له
شاعیرانی موکریان که‌ تێیدا ده‌به‌نه‌ نه‌ندام و له‌ گۆفاری «نیشتمان» نۆزگانی نه‌و
رێکه‌راوه‌یه‌دا، چالاکی قه‌له‌می و شیخری خۆیان دست پێده‌که‌ن؛ گه‌لتیک شاعیر
و نووسه‌ری به‌شه‌کانی دیکه‌ی کوردستانیش به‌تایبه‌ت کوردستانی گه‌رمین له
ده‌وره‌ی کۆده‌بنه‌وه‌ و بۆ پێکه‌یتانی ده‌وله‌تی یه‌گرتوو (جه‌مه‌هوری) تیده‌کۆژن.
شاعیریکی به‌ناوبانگی نه‌و سهرده‌مه‌، له‌ هۆنراوه‌ی (بیکه‌ین به‌ جه‌مه‌هوری) دا،
به‌ روونی نه‌و مه‌به‌ستی ده‌خاته‌روو و ده‌لتی:

برا بیه‌ری چراییکه‌ی بکه‌ن تاریکه‌ شه‌و دادی
قیامه‌تیکه‌ی بکه‌ن تا فرسه‌ته‌ بیکه‌ن، به‌ جه‌مه‌هوری
که‌سه‌ن میله‌لت په‌رست و خاوه‌نی فیکر و سیاسه‌ت به‌ی
ته‌ره‌ققی میله‌لت و ناسایشه‌ مه‌قسوود و مه‌نزووری ٤

له‌ به‌شی یه‌که‌می نه‌وباسه‌ (گزینگ، ژماره‌ ١٣، ل ٦٣-٧٠) دا، نیشاره‌کرا
که‌ به‌ هۆی پێشیلکرانی مافی نه‌ته‌وايه‌تی و سیاسی و ته‌نانه‌ت نیشانی
وکولتورییه‌کانی کوردستانی رزه‌هلات له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی رزه‌شای په‌هله‌وییه‌وه‌،
یه‌کتیک له‌ نه‌رک و نامانجی رۆشنبیران و شاعیرانی نیشتمانه‌په‌روه‌ر،
وه‌خۆخستنی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و هاندانی بیه‌ری کوردایه‌تی به‌وه‌ له‌ عاست
سیاسه‌تی کوردتوانده‌وه‌ی حکومه‌ته‌ی ناوه‌ندیادا. هه‌روه‌ها گرینگترین چه‌کی
به‌ره‌نگاریش بۆ به‌ره‌په‌رچانه‌وه‌ی نه‌و سیاسه‌ته‌، که‌ توانییه‌تی له‌ نیوان مانی
فیزیکی و ئیختیکی تا مانی مه‌عنه‌وی و میللی چه‌شنه‌ بالانس و پارسه‌نگیک
پاگرێ، شیخه‌ر به‌وه‌. که‌وا به‌و نه‌گه‌ر به‌انه‌وه‌ی باری شیخه‌ر و شاعیری له‌ نیوان
سالانی ١٣٢٠-١٣٢٥ (١٩٤١-١٩٤٦) شیبکه‌ینه‌وه‌، بێشکه‌ ده‌بێ له‌و
ویست و نامانجانه‌یان گرتیده‌ینه‌وه‌ که‌ له‌ شه‌ری یه‌که‌می جیهانییه‌وه‌ له‌ نیو
کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا به‌ هۆی شاعیرانی ده‌سته‌ی یه‌که‌می لقی موکریانی سه‌ر
به‌ رێبازی سۆرانی سه‌ریان هه‌لداوه‌ و به‌ هۆی شاعیرانی ده‌سته‌ی دووه‌م (که‌
جگه‌ له‌ «سه‌یفولقوزات» زۆریه‌یان تازه‌کار بوون) په‌ره‌ی پێده‌درێ و له‌ هه‌ر سه‌ن
دیاره‌ی یه‌که‌وه‌ گرتدراوی «کۆمه‌له‌ی ژ.ک» و «حیزبی دیمۆکراتی کوردستان»
و «کۆماری کوردستان» په‌نگ ده‌ده‌نه‌وه‌.

هه‌ول و خۆشکردنی به‌ستینی بیه‌ر و بۆچوونی نه‌ته‌وايه‌تی بۆ وه‌دیه‌یتانی مافی
نازادی و سه‌ره‌به‌ستی و سه‌ره‌خۆیی کوردستان، به‌ر له‌وه‌ی به‌ هۆی رێکه‌راویکی
سیاسی ده‌ست پێبکری، له‌ شکل و چوارچێته‌وه‌ی شیخه‌ردا خۆی نواندوه‌ که
سه‌ره‌تای په‌رۆسه‌که‌شی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ سه‌رده‌می خانی له‌ «مه‌م و زین» دا. دیاره‌ به
پتی نه‌و جیاوازییه‌ی که‌ له‌ نیوان واقیعی میژوویی و کر و ناکاری کۆمه‌لایه‌تی
کۆمه‌لگه‌ی کوردستاندا هه‌به‌وه‌، نه‌و په‌رۆسه‌یه‌ له‌ هێتیکه‌ی رێکه‌پێک وراسته‌کیدا
به‌ره‌و پێش نه‌چوو و زۆرچار له‌ به‌رانبه‌ر له‌مه‌په‌ر و کۆسه‌په‌کاندا، کوێر به‌وه‌ته‌وه‌.
رێبازی شیخه‌ر به‌تیکرای له‌ کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا به‌ر له‌وه‌ی له‌ گه‌وه‌ و
پێچی واقیعه‌ میژوویییه‌کان تیه‌به‌رێ و پێ بنیته‌ نیو جه‌غزی واقیعه‌
کۆمه‌لایه‌تییه‌کان نه‌و نامانجانانه‌ی له‌به‌ر چاو به‌وه‌:

— بووراندنه‌وه‌ی زمان و کولتور وه‌ک یه‌کتیک له‌ گرینگترین هۆکاره‌کانی
دیاره‌ی نه‌ته‌وايه‌تی.

— به‌رجه‌سته‌ کردنه‌وه‌ی هۆ و نامرازی دواکه‌وتوویی، هاندان و وه‌خۆخستنی
هۆز و عه‌شیره‌ت و رێبه‌ره‌ نایینییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری بۆ تیه‌به‌رکردنی
قۆناغی ژبانی خێله‌کی به‌ره‌و ژبانی شارستانی.

— سه‌رکۆنه‌کردن و له‌قاودانی ناکار وکرده‌وه‌ی دژی نه‌ته‌وايه‌تی به‌شیک له‌ چین
و تریژه‌کان وه‌ک له‌مه‌په‌ری سه‌ره‌کی و جه‌مه‌ری ناقله‌ی پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی
نه‌ته‌وه‌ سه‌رده‌سته‌کان

— بیه‌رخستنه‌وه‌ی زۆلم و زۆری و سه‌ره‌رۆیی کارگێرپان و به‌رپه‌به‌رانی
سیاسه‌ته‌ی ده‌وله‌تی ناوه‌ندی و جه‌خت کردنه‌وه‌ و وه‌ده‌سته‌یتیاوه‌ی مافه‌
زه‌وتکراوه‌کان.

— په‌سن و پێهه‌لگوتنی تۆخمه‌ جۆزاوجۆره‌کانی ماگه‌ی خێر (سروشتی و
نه‌فسانه‌یی و ئیسنانی) و ماگه‌ی شه‌ر (شه‌یتانی و نه‌فسانی و نائینسانی).

— ده‌رخستن و نواندنی هۆ و دیاره‌ ده‌ره‌کی و ناوه‌کییه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی و

هه‌ی لای لایه رۆڵه لای لایه

دهک خاکم به‌سهر په‌نجم به‌بایه

په‌شیتو پیت خو‌شه یه‌خسیر نه‌میتنی؟

سه‌ربه‌ستیت پین بل‌تیم بکه‌ویه شو‌تینی؟

قه‌لهم ده‌ست ده‌یه، ببه‌مه‌کتبه‌ی

وه‌خت و به‌تیره‌خت له‌خو‌تیندن نه‌به‌ی

ئه‌و کاتێ له‌گه‌هل کاکت دووبه‌دوو

بکه‌ن هاواری حه‌قه‌ی له‌ده‌ست چوو

ده‌سه‌ ده‌سه‌ ده‌سه‌ یه‌ک به‌را و ته‌که‌بیر

یه‌کتان به‌قه‌لهم یه‌کتان به‌شم‌شیر

هه‌ی لای لایه رۆڵه لای لایه

شیریش جه‌وه‌ری له‌قه‌لهم رایه ۱۱

«هێمن» له‌هۆنراوه‌ی «ناخافتنی خوشک و براییان» بۆ یه‌که‌م جار ئه‌و مه‌هه‌سته‌له‌ کۆمه‌لگه‌ی ئه‌و سه‌رده‌مه‌دا باس ده‌کا و له‌ زمان براییانه‌وه‌ خوشکان به‌ره‌و گۆره‌پانی خه‌بات و تیکۆشان هانده‌دا و ده‌لت:

دیده‌گیان، کچی کوردی ژیکه‌له

داوینسی پاکت دوور بێ له‌هه‌له

«له‌نێن» هه‌لستا زولمی «چار» شیتوا

تۆ هیتشتا حه‌پسی له‌نیو چارشیتوا

کچی هه‌موو که‌س ئیمرۆ سه‌ربه‌سته

هه‌ر هه‌قی کچی کوردی پین په‌سته

به‌سه‌ینه‌ له‌پین تۆ زنجیر و کۆت

«دیده» گیان بده‌ یاری «پرا»ی خو‌ت

له‌ ریتی نیشتمان به‌هیوای خودا

خه‌ریکی کار بین با خوشک و برا

له‌ گۆتین «ژاندارک» هه‌سته‌ وه‌ک مه‌ردان

دوژمن وه‌ده‌ر نێ له‌خاکێ کوردان ۱۲

ناشکرایه‌ که‌ «هێمن» لێره‌دا ویستویه‌ به‌ تیریک دوو نیشان بنگیتوئ: یه‌ک؛ «ژن» له‌ کۆت و زنجیری کۆمه‌لایه‌ تیدا نازاد بێت و دوو؛ به‌ هۆی به‌شدارێ «ژن» له‌ خه‌باتدا، نیشتمان پرگار بکری...

هه‌روه‌ک ده‌زانین و زۆریش روونه، هه‌یچکام له‌ دامه‌زرینه‌رانی «کۆمه‌له‌ی ژ.ک» و ته‌نانه‌ت دواتریش به‌پێوه‌به‌رانی حه‌یزێ دیمۆکراتی کوردستان، خاوه‌نی نیده‌نۆلۆژی چه‌په‌ی سه‌ر به‌ سۆفیه‌ت نه‌بوون. به‌لام هه‌روه‌ک له‌ سه‌ره‌تای چالاکی

کۆمه‌له‌ را ده‌رده‌که‌وئ، سیاسه‌تی کۆمه‌له‌ و ته‌نانه‌ت به‌شیک له‌ پیاوماقوولانی سه‌ر به‌ چین و توژێه‌کانی شار، به‌ تیکرایێ پێشبردنی خه‌تیکی گشتی لایه‌نگری بووه‌ له‌ هه‌یزی هاو په‌یمان‌ه‌کان (ئینگلیس و نه‌مریکا، سۆفیه‌ت) له‌ ناوچه‌دا.

کاتیک یه‌که‌یه‌تی سۆفیه‌ت به‌پێی ئه‌و بارو ده‌وخه‌ی که‌ له‌ ناوچه‌دا بۆی په‌خسا و توانی ئه‌و هه‌له‌ به‌قۆزیته‌وه‌ که‌ له‌ نیو چوارچێوه‌ی سیاسه‌تی گشتی خویدا ناو په‌ مه‌سه‌له‌ی کوردان بداته‌وه‌؛ هه‌یوا و هومیدیکی زۆر که‌وته‌ نیو دلی به‌شیک له‌

به‌پێوه‌به‌رایه‌تی «کۆمه‌له‌ی ژ.ک» وه‌ (به‌ر له‌وه‌ی به‌ «حی‌زی دیمۆکرات» وه‌رچه‌رخن). دیاره‌ ئه‌و دیاره‌یه‌ سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و هۆزه‌کانیشی ده‌گرته‌وه‌ که‌ ساڵی ۱۹۴۱ به‌شیک زۆریان بۆ باکو بانگه‌یتشتن کرابوون، که‌ هه‌ر له‌ نیو ئه‌و دارو ده‌سته‌یه‌دا لایه‌نگرانی خه‌تی ئینگلیس و — هه‌ر به‌و پێیه‌ش

لایه‌نگرانی خه‌تی سه‌ر به‌ ده‌وله‌تی ناوه‌ندی ئێران ده‌بیندران. هه‌روه‌ک له‌ ناکامی رووداوه‌کانیش را ده‌رده‌که‌وئ، خه‌تی لایه‌نگری گشتی کاتیک به‌ لانی سۆفیه‌ت پر په‌نگتر ده‌بیته‌وه‌ که‌ بۆ «کۆمه‌له‌» و ته‌نانه‌ت بۆ

زۆریه‌ی پیاوماقوولان و رۆشنبیرانی کورد روون ده‌بیته‌وه‌ که‌ ئینگلیس خوازه‌ری لایه‌نگری له‌ مافی کوردان نییه‌ (پیشیل کردنی په‌مانی «سیفر»، سه‌رکو‌تکردنی

بزووتنه‌وه‌ی شیخ مه‌حمودی نه‌مر و دواتر بۆمباران کردنی ناوچه‌ی بارزانییه‌کان و هاتنی ئه‌وان بۆ ئێران... به‌لگه‌ییکێ ناشرای ئه‌و ناخۆشه‌ویستییه‌ بوون).

هه‌رچه‌ند خه‌تی هه‌یوا به‌ساتن به‌ ده‌وله‌تی ئینگلیس ته‌نانه‌ت له‌ نیو به‌شیک له‌ رۆشنبیرانی پێشکه‌وتووی سه‌ر به‌ «کۆمه‌له‌ی ژ.ک» یش هیتشتا ته‌واو په‌ش نه‌بوو بۆه، به‌لام ئینگلیس به‌ پێی سیاسه‌تی به‌رژوه‌نده‌خوازی خو‌ی نه‌په‌هه‌ویست

یارمه‌تی نه‌ته‌وه‌ زۆر لیکراوه‌کان بکا.

له‌ راستیشدا ئه‌وکاته، قورسای چالاکی و سیاسه‌تی ده‌وله‌تی ئینگلیس له‌ به‌رانبه‌ر ئالمان (و ته‌نانه‌ت سۆفیه‌تیش که‌ هاو په‌مانی خو‌ی بوو) زیاتر که‌وتبه‌ ناوچه‌ی نه‌وته‌لانی کوردستانی گه‌رمین و بایه‌خیکێ ئه‌وتو‌ی به‌ مه‌سه‌له‌ی کورد

نه‌ده‌دا.

«فایق بیکه‌س» شاعیری ناودار و ئه‌ندامی کۆمه‌له‌ی «ژ.ک/هه‌یوا» له‌ هۆنراوه‌ به‌ ناوایه‌نگه‌که‌ی خو‌ی — بیست و حه‌وت ساڵه‌ — که‌ له‌ ناهه‌نگیکدا له‌ به‌رده‌م «ئیدمۆندن» کاربه‌ده‌ستی ده‌وله‌تی ئینگلیس ده‌یخو‌تیته‌وه‌، سیاسه‌تی دژایه‌تی

ئینگلیس له‌ عاست مه‌سه‌له‌ی کوردان به‌ روونی ده‌رده‌خا، که‌ لێره‌دا بره‌گه‌ییکێ ده‌خه‌ینه‌ روو:

بیست و حه‌وت ساڵه‌ دلم لیت په‌ر

ئه‌ه‌حوالم به‌ ده‌ست تووه‌ زۆر شه‌ره‌

سه‌ده‌ به‌ل‌تین بده‌ی له‌ لای من تره‌

به‌سه‌یه‌تی ئیستهر نه‌م وه‌ — وه‌

نۆکه‌ره‌یت ناکه‌م ورگم هه‌لدره‌

گه‌ه‌ناهم چی بوو به‌م ده‌رده‌ت به‌ردم؟!

بۆچی به‌ ناهه‌ق وا سه‌ووکت کوردم؟! ۱۳

دیاره‌ په‌وا نییه‌ له‌ سه‌کو‌ی تێخو‌تینده‌وه‌ و هه‌له‌سه‌نگانده‌وه‌ نو‌تیه‌کانی ئه‌و رۆ را چاو له‌ دۆینی ئالۆزی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ بکه‌ین، بۆه‌ دوور له‌ هه‌ر چه‌شنه‌ خو‌ش خه‌یالی و به‌رچاوته‌نگی و پا‌کانه‌کردنیک، لێره‌دا هه‌ول ده‌ده‌ین هۆی ئه‌و

دیاره‌یه‌ واته‌ پێوه‌ندی سیاسی کورد و سۆفیه‌ت که‌ تانه‌ت به‌ستی شیع‌ر و شاعیری گرتوه‌، روون بکه‌یه‌نه‌وه‌:

۱) سیاسه‌تی زۆلم و زۆری و سه‌ره‌رۆی حکومه‌تی سه‌رده‌می په‌زاشای په‌هله‌وی ده‌ره‌ق به‌ کوردان ئه‌وه‌نده‌ توند و تیژ و درندانه‌ بوو، ته‌نیا پریشکه‌ییک پتویست بوو که‌ ناگری خه‌بات له‌ نیو کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا هه‌لان‌سیست و، ئه‌و پریشکه‌یه‌ش به‌ هۆی شه‌ری دووه‌می جیهانی و هاتنی

هه‌یزی هاو په‌یمان‌ه‌کان و وه‌لانی په‌زاشا، که‌وته‌ نیو بارووتی ناوات و نامانجه‌ له‌ میژینه‌کان.

۲) هه‌له‌سه‌کو‌ت و نا‌کار و په‌فتاری «ئه‌رته‌شی سوور» له‌ به‌رانبه‌ر خه‌لکی بیتچه‌کی کورد، به‌تایبه‌ت به‌ به‌راوردکردن له‌گه‌ل تالان و به‌رۆ و کوشتاری «ئه‌رته‌شی سه‌ی» شه‌ری یه‌که‌می جیهانی که‌ تانه‌وکاتیش له‌ زینی خه‌لکیدا ما‌پۆه‌ ۱۴؛ وه‌ک فریسته‌ ده‌هاته‌ به‌رچاو.

۳) تا ئه‌وکاته‌ هه‌یچ هه‌یزیکی گه‌وه‌ره‌ی هه‌نده‌ری نه‌بوو که‌ له‌ مافی گه‌لی کورد پشتیوانی بکا، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ئه‌و پشتیوانیه‌ی یه‌که‌یه‌تی سۆفیه‌ت بۆ ماوه‌ییکێ کاتیش بووین، توانی وه‌ک پارسه‌نگیک له‌ ناوچه‌دا، مانۆزی ده‌وله‌تی ناوه‌ندی له‌ سه‌ر کوردان لاواز و بێ بایه‌خ بکاته‌وه‌.

۴) نه‌ ئینگلیس و نه‌ ئه‌مریکا، حازر نه‌بوون یارمه‌تی کوردان بکه‌ن، ئه‌وه‌ له‌ حالیکدا بوو که‌ قازی محمه‌د پێشه‌وا‌ی گه‌لی کورد هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ بۆ نزیکبو‌نه‌وه‌ له‌وان زۆری هه‌ولدا.

۵) بوونی خه‌تیکی لایه‌نگری کردن له‌ ده‌وله‌تی سۆفیه‌تی زالبوو به‌ سه‌ر نازسم دا له‌ نیو خه‌لکی کورد و به‌تایبه‌تیش له‌ نیو «کۆمه‌له‌ی ژ.ک» و دواتریش له‌ نیو «حی‌زی دیمۆکرات»، هه‌لبه‌ت وه‌ک هه‌یزیکی دۆست و راگری پارسه‌نگ، نه‌ک وه‌ک هه‌یزیکی مه‌رامی و ئیده‌نۆلۆژیکی.

١٦) بارودۆخی ناوچهیی و ژۆیۆلیتیکی کوردستان (موکریان) و ههلمهوجی سیاسی و دیپلۆماسی.

١٧) بهشداری نوێنه‌رانی راسته‌وخۆی رووسه‌کان له زۆریه‌ی کۆژ و کۆبوونه‌وه و میتینگه‌کانی ناوچه‌ی موکریان و پێوه‌ندییان له‌گه‌ڵ خه‌لکی کورد به‌گشتی و سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان به‌تایبه‌تی.

١٨) بلاوبوونه‌وه‌ی نیوو و نیه‌تی خه‌یرخوازانه‌ی یه‌کیه‌تی سۆقیه‌ت، له‌ شۆرشێ ئۆکتۆبەر (١٩١٧) به‌و لاره‌.

به‌مجۆره‌، به‌ ئاوێته‌بوونی سه‌رجه‌می ئه‌و خالانه‌ به‌یه‌که‌وه، چاره‌نووسی مه‌سه‌له‌ی کوردان له‌ سیاسه‌تی یه‌کیه‌تی سۆقیه‌ت گرتده‌درئ و هه‌ر به‌و پێیه‌ش زۆریه‌ی شاعیرانی موکریان بۆ به‌رزه‌وه‌ندی مه‌سه‌له‌ی کورد، ئه‌و دیارده‌ سیاسیه‌یه له‌ نیوو شیعردا ده‌گونجێت.

«سه‌یفولقوزات» پیره‌ پێشه‌نگی شاعیرانی موکریان که‌ له‌ سالێ ١٣٢٣ه‌ (١٩٤٤) کۆچی دوایی ده‌کا و رووداوه‌کانی دواتر به‌چا و نابێت، له‌وباره‌وه‌ گوتویه‌تی:

کوردینه‌ ئه‌و پۆڕۆژی گه‌پ و که‌یف و شادییه
له‌و نیعمه‌ته‌ که‌ بۆمه‌ ستالینه‌ حامیه‌یه
ده‌ستی وه‌ ئیتمه‌ داوه‌ که‌ چیدی زه‌لیل نه‌بین
بانگمان ده‌کا که‌ ئیره‌ جێگه‌ی ئیتمینانییه^{١٥}

«هه‌ژار» هاتنی ئهرته‌شی سوور، به‌ (فریشته‌ی نازادی) ده‌شوبه‌یتنی و له‌ به‌شیتکی هه‌ژاره‌وه‌ «به‌خت و عه‌قل» دا ده‌لتی:

هات به‌ گه‌رمه‌ فرۆکه‌ له‌ لای مه‌سه‌که‌وه
بۆ عه‌جه‌م، وه‌ک شه‌هه‌ین ده‌چی بۆ که‌وه
هه‌لمه‌تیتکی گه‌یانه‌ ته‌ختی جه‌م
تیتکی دا شه‌وکه‌ت و جه‌لالی عه‌جه‌م
به‌ بلاوبوونی دوو په‌ر ناگه‌هه‌ی
بوو بلاو ئارتیتیشی شاهه‌نشاهی
شا که‌ شیتیر بوو له‌ راوی مسکین دا
دیم که‌ مشکه‌ له‌ ژێر ستالین دا
ئه‌وی خواردی گه‌رووی جه‌فاجه‌وری
دی، فرۆکه‌ و پشایه‌وه‌ فه‌وری
چ فرۆکه‌تیک؟ موجه‌سه‌مه‌ی شادی
کیتی تیتدابه‌وه‌؟ فریشته‌ی نازادی^{١٦}

«کۆکه‌ی سانی» وه‌ک که‌ستیک که‌ «غافل له‌ وه‌زعی پۆژگار» بێ، موژده‌ی پێده‌گا و ده‌لتی:

موژده‌یان دامنی که‌ تۆی غافل له‌ وه‌زعی پۆژگار
تۆ مه‌گه‌ر نه‌تبیستوه‌ یه‌ک ده‌وله‌تی شه‌وکه‌ت قه‌وی
دایره‌ی فه‌ره‌هه‌نگی ئێرانی به‌ ده‌ستووری سه‌حیح
تا غمایش په‌ی بدا ئه‌وزاعی کوردی مووزده‌وی
میله‌ته‌تی ئیتمه‌ش له‌ سایه‌ی په‌رجه‌می داس و چه‌کوچ
فه‌رشی شادی رابه‌خا بیکاته‌ به‌زمی خوسره‌وی
خۆ به‌ گیان و مال و روحیش حازره‌ هه‌ر ساعه‌تیک
گه‌ر ته‌له‌ب که‌ن شاعیری سانی له‌ نه‌سلی کۆکه‌وی^{١٧}

«هه‌ژار» و «هه‌یم» که‌ دوو ئه‌ندامی چالاکێ «کۆمه‌له‌ی ژ.ک» بوون و دواتریش ده‌بته‌ شاعیری میلیلی کۆماری کوردستان؛ «ده‌وله‌تی سۆقیه‌ت» وه‌ک به‌ده‌یه‌تیه‌ری راپه‌رپه‌ین و هه‌ستان و پارێزه‌ری کۆماری کوردستان چاوی لێده‌که‌ن. هه‌ر بۆیه‌ش قورسایه‌ی باری په‌سن و ته‌بلیغاتی په‌سمی ئه‌و دیارده‌یه‌ی سه‌رده‌می کۆماری کوردستان زۆرتر ده‌که‌وتیه‌ سه‌ر شانی ئه‌و دوو شاعیره‌. ئه‌وان، وێرایی په‌سن و تارێفکردنی قازی محهمه‌د وه‌ک پێشه‌وا و ره‌ئیس جه‌مه‌ووری کوردستان

که‌ به‌هه‌ق لێی ده‌وه‌شاهه‌؛ بۆ خۆشکردنی ته‌ندوووری ئاواته‌کان، نیوی «هۆردووی سوور» و «ستالین» یشیان ده‌کرده‌ ده‌سته‌چیه‌لی شیعره‌کانیان. «هه‌یم» له‌ جێژنی راکه‌یاندنی کۆماری کوردستان و هه‌لکردنی ئالادا، له‌ به‌شیتکی هه‌ژاره‌وه‌که‌یدا ده‌لتی:

پۆنی خه‌م هاته‌وه‌ ئه‌ییه‌می سه‌روور
جیته‌ژنه‌یه‌ و به‌زم و زه‌ماوه‌نده‌ و سه‌روور
تازه‌ ناوێرئ به‌ خه‌مگه‌ی واندا
نه‌ته‌وی و غه‌یره‌ بکا چیدی عه‌بوور
چونکه‌وه‌ لایه‌نگه‌ری مه‌زلومه‌مانه
چونکه‌وه‌ بۆ کوردی هه‌ژاره‌ چاوسه‌وور
هه‌ر بێژی تاکه‌وه‌ ئه‌به‌د ئیستالین
پایدار بێ و نه‌به‌زئ هۆردووی سه‌روور
بۆ فییداکاری له‌ پیتی کوردی دا
هه‌ر بێژی ره‌بیبی ره‌ئیسسی جه‌مه‌وور^{١٨}

«هه‌ژار» به‌ بۆنه‌ی هه‌لکردنی ئالادا له‌ شاری بۆکان، له‌ پارچه‌ هه‌ژاره‌وه‌یه‌تیکیدا ده‌لتی:

بێ بیینی ئه‌و که‌سه‌ی پیتی وایه‌ کورد سه‌رناکه‌وی
کتی بوو پیتی وابه‌وه‌ ته‌می نه‌گه‌هت له‌ سه‌رمان ناپه‌وی
پتی نه‌جائمانه‌ په‌نا بۆ ئیتتیحادی شه‌رووی
سورمه‌یه‌ بۆ چاوی ئیتمه‌ خاگه‌خۆلی مه‌سه‌که‌وی
ره‌بیبی (ئیستالین) بێژی بۆ لاگری مه‌زلومه‌کان
تا زه‌مانه‌ خوله‌ده‌دا و تا پۆژ ده‌به‌خشی پورته‌وی
ره‌بیبی هه‌ر که‌سه‌ دوژمنی ئه‌و میله‌ته‌ دله‌پاکه‌یه
ژێرکه‌وه‌ی، کۆستی که‌وه‌ی، ره‌بیبی سه‌عاتیک نه‌سه‌روه‌ی^{١٩}

«هه‌یم» له‌ هه‌ژاره‌وه‌ی (به‌هاری زانین) دا، سوورایی گوتی میتلاقه‌ به‌ سه‌ربازی سوور و شیتوایی گوتی سونبول به‌ سوپای ژاپۆن و ئالمان ده‌چوین و، نازادی کوردان له‌ سه‌رکه‌وتنی سوپای سووردا ده‌بێت که‌ لێره‌دا به‌شیتکی ده‌خه‌ینه‌ روو:

ئه‌وا هات مانگی خه‌وشی خاکه‌ لێوه
نه‌ما سه‌رمه‌ما و بۆزان و کهرتیه‌وه
له‌ لیتوی جه‌نگه‌له‌ میتلاقه‌ ئه‌و پۆ
له‌ گرتین سه‌ربازی سوور ویتستا به‌ پتیه‌وه
نه‌ وه‌ک کاکۆلی یارم، به‌لکه‌ سونبول
وه‌که‌وه‌ ژاپۆن و ئالمانی په‌شیتیه‌وه
هه‌موو قه‌ومیتیک وه‌سه‌ر که‌وتوه‌ له‌ هه‌وراز
به‌شی تۆ کورده‌ تاکه‌ی هه‌ر نشیتیه‌وه
هه‌تا په‌ی تیک له‌ بێرلین بچته‌ پیتیشی
سوپای سوور، دیتته‌ پیتیش نازادی ئتیه‌وه
بێژی منارشال ستالین پیتیشه‌وای رووس
که‌ نازادی له‌ گیته‌تی دا به‌شیتیه‌وه^{٢٠}

«هه‌ژار» شاعیری میلیلی له‌ شویتیتکی دیکه‌دا، به‌ بۆنه‌ی به‌خه‌ره‌یتناوه‌ی سێ که‌سه‌ له‌ دامه‌زرێنه‌رانی «کۆمه‌له‌ی ژ.ک»: «دلشاد ره‌سوولی»، «عه‌بدوله‌رحمانی زه‌بیحی - بیژن» (خه‌لک ده‌یانگوت: بێژن) و «قاسمی قادری» که‌ پیتیش دامه‌زرانی کۆماری کوردستان له‌ ورمج له‌ لایه‌ن ده‌وله‌تی ئێران گیرابوون، دیداری سه‌رله‌نوێی ئه‌وان و «ئیسقیلالی کوردستان» و په‌سنی «پیتشه‌وا قازی» و «هۆردووی سوور» تیکه‌ده‌خاته‌وه‌ و ده‌لتی:

«بیته‌ژن» که‌سه‌ تۆم دی په‌رات بێتی پیتیم
جیته‌ژنی ئیستیتیق‌لال تازه‌ بۆه‌ لیتیم
«دلشاد» هه‌ر شاد بێ وه‌ک شادت کوردم

له زیندانی خههم نازادت کـــردم
«پیاو»ی نازا و ژیر به خهتیر بیتتهوه
دوامین گهرتی دل بهو ده کهرتتهوه
پیتان دلخۆشه دایکی نیشتمان
پووسوورن له راست نامووس و ویجدان
کووتاییو نه کرد بو سه ره رزی گهل
بهلان پووی رهش بهن لیتی قـــرانندن قـــهل
یاخوا ههر بژی پیتـــشه وای بهریتز
سه رۆکی گه وره و سه ره رز و به هیتز
شاده کورد ههتا پیتـــشه واهیه
خودا شادمان کهی تا دنیا ههیه
بژی هۆردووی سوور به فهتخ وزه فـــهر
وهک بو ههژاران خۆی کرده له مه پـــهر ۲۱

«خالیدی حیسامی - هیدی (شیاو)» له ناههنگیکی ناله لکردندا که
پۆزی ۱۳۲۴/۱۱/۹ به پیره چوه له بهشتیکی ههژاوه کهیدا دهلت:

نۆخه ی که قهومی کوردیش پیکهات مه رام ومهیلی
له ههوری رهش وه ده کهوت نهستیره کهی سه وهیلی
ره بهی بژی نیستالین به هۆی نهو قـــاره مانه
کوردیش به خۆشی نهوجار گهلکیکی نیوگه لانه
هه شاد بهن نه رتهشی سوور نهو لشکره حه لیمه
تا پشتیوانی چاتر مه حکمه بیتی گهلی مه
پیرۆز بهن جیتزنی کوردان دلشاد بهن له شگری سوور
هه ریزی خۆشه ویستمان سه در و ره نیسی جه مه هور ۲۲

هه ره وهک لهو ههژاوه نهی سه ره وه پرا ده ره ده کوئ په سن و پیتهلگوتنی دهوله تی
په قهیدت، سه ره رای نهوه که تیتخوتنه ره وهی بارودۆخی سیاسی و دیپلۆماسی و
په نگه ره وهی زهوقی کۆمه لایه تی و بیرو رای گشتیسی بووه، تارا ده پیتکش
جه ختکه ره وهی ته بلیغاتی رسمی حکومه تی کۆماری کوردستانیش بووه. ۲۳

دیاره له نیو شاعیرانی موکریاندا هیندیک کهس هه بوون له گهل نه وهش که
پشتیوانیان له حیزب و کۆماری کوردستان کردوه، به لام که متر خۆیان لهو
دیاره ده داوه. نهوانه بریتی بوون له «خاله مین بهرزنجی»، «هه باسی حه قیقی»،
«سهید کامیلی نیمامی - ناوات (زرینگ)» و «محهمه دی گلۆلانی (عه تری)» ...
که هه کام به بۆنه ی جوړاوجۆر شیعریان گوتوه و له کۆزو کو بو نه وه کاندان
به شداریان کردوه. «خاله مین» له ههژاوه پیتکدا که له جه له سه ی پۆزی
ده ۱۳۲۴/۸/۲۴ دهیخوتیتته وه، له سه ره یه کیتی و برایه تی پیتاده گرتی و

دهلت:

به گوئی دا وای سر یواندم فریشته
گولتی هیوای کوردستان ده پشکوئ
شه فای ده ردی دله حیزبی دیمۆکرات
ده وایه بو بیریسی جه ره رگی توئ توئ
بلتی: بهو ده ستته، دیکتاتۆری زگ زل
زگی ده درم له جیتی خۆی هه ر بـــزوی
برابن پیـــاوای چا بن دوژمنی خـــو و
به هه مووان پتی که ون تا نه سپو ده سوئ
هه تا هه لکه وتوه بوئ نهو هه لی خـــو ش
ده لینگی لی بده و قامک مه نه تی گوئ
له بو قـــازانجی کوردان نای پسیتیم
نه گه ره سه ده سالی ده ستتم به ستی به موئ
نه گه ره خوتند بیتته وه باوه ره ده که ی پیم

قه سیده ی با نه مه ره یا خدره گهروئ ۲۴
که ده ستی برا له هه ر کارتیکی بیهری
بزانه لاقی خـــو ت ده بهری به ته شـــوئ
ره بهی هه ره کهس له کوردان مالتی تیتکدا
شه ویلکه ی رهق بهن چاوی زهق بهن نه جـــوئ
تکای خـــالم له هیتـــمن هه ره نه وه نه ده
نه پیتوئ نیوه شیتـــهرانم به ده زوی ۲۵

«سهید کامیلی نیمامی (زرینگ)» له ههژاوه پیتکدا تاریفی «پیتشه و قازی»
دهکا و دهلت:

هاته ده ره نه ورۆ له میحنه ت میلله تی مه غدووری کورد
گهینه ناوات و مه رامی خـــو، هه مسو ره نجووری کورد
بهن کهس و بهن ده ریون نه ما تو گه یشتی بوویه کهس
هه ر بژی بو لاگری مه، نه ی ره نیس جه مه هور ی کورد
هیمه تی تو بو له سه ره هه ره د و به رزایی ولات
ده یشه کیتی بای فه ره ح به یداخی سه وز و سووری کورد
نه ی زرینگ تو ش روح و گیانی خۆت فییدای نهو زاته که
تا بلتین پیت ناهه رین نه ی پۆله که ی مه شه هور ی کورد ۲۶

«هه باسی حه قیقی» له ههژاوه پیتکدا به بۆنه ی جیتزنی هه لکردنی ناله
شاری بوکان، کورده کان بو پاراستی نیشتمان و نالای کوردستان که وهک پۆز له
بورجی مینا ره نگ هاتوه ده ره ت هانده دا و دهلت:

هاته ده ره پۆز له بورجی مینا ره نگ
لاچو تاریکی تیتـــه پهری شه وه زه نگ
گولتی شـــادی له باغی نازادی
هاته ده ره زۆر به ناز و عیشـــوه و ره نگ
بولبولی نیشتمانی کوردستان
ده چریکیتی بوئ، به سه ده ناهه نگ
حافزی نیشتمان و ناله بن
مه پهرینگیتنه وه له توپ و تفه نگ ۲۷

«محهمه دی گلۆلانی (عه تری)» که یه کتیک له شاعیره به ته من و خاوه
نه زمونه کانی موکریان بووه و زۆر تر نامانجه کۆمه لایه تی و سیاسییه کانی له
قالبی غه زه لدا ده برپوه، له ههژاوه پیتکدا له زمان (دایکی وه تن) وه
خۆشحالی خۆی و تپرای په سنی قازی محهمه د، له وه زعی پیکهاتوو را ده گه ییتنی
ودهلت:

لاوه کان دایکی وه تن نه ورۆ که زۆر خۆشحاله لیتو
چون له سه ره نیتو ونیشسانی، دستی مه ردیو کرده وه
نه ی بژی (سه دری موعه زه م) پیتشه وای قهومی کورد
چون له سه ره ته خته ی زه مانه نه ردی کوردی برده وه
هه ر بژی (سه دری موعه زه م) پیتوینی قهومی کورد
هه ر بژی، نامووسی نو میلیوینی کورد کو کرده وه ۲۸

به گویره ی نهو به لکه شیعرییه نه ی که لیره دا وهک ده ستاو پۆز خرا نه روو،
ده توانین بهو ناکامه بگهین که به هۆی گوژانی بارودۆخی کۆمه لایه تی و توند و
تیبوونی رهوتی خه بات له ماوه ی کۆماری کوردستان دا، شکل و ناوه رۆکی
شیعری کوردیش، تارا ده پیتک گوژانی به سه ردادی و، هه ره وه پیتشه نه رک و
نامانجی شیعره تا ییه ت بو کۆمه له گه ی نه خوتنده واری نهو سه ره ده که وهک
گرینگترین که ره سه ی ته بلیغات و را گه یانندن چاوی لیکراوه، ده گوژدری. بۆیه به
کورتی ده کرتی چند خسه ت و تاییه تمه ندی جیاواز له جارن بو نهو رهوته
که مخایه نه ی سه ره ده می کوردستان ده ستیشان بگهین و بلتین:

— شیعره، تارا ده پیتک له قاپیلکه ی شتوازی کلاسیکی (سۆفیه گه ری و نه و په ری

سروشستی) و بیتلایه‌نی و دووره‌په‌ریزی په‌ها ده‌بڼ، له چوارچینوهی مرگه‌وت و خانه‌قا و دیوه‌خانان دیتنه‌ دهر و په‌نگی کومه‌لایه‌تی و سیاسی و به‌ره‌نگاری به‌ خوزه‌ ده‌گرځی.

— شیعړ، سه‌رنج ده‌داته‌ مه‌سه‌له‌ی «ژنان» و بۆ تیکوتوشانی کومه‌لایه‌تی و سیاسی هانیان ده‌دا.

— شیعړ، هیتلی زمانی ره‌ق و ده‌قی باوی فکری و فه‌لسه‌فی به‌رده‌دا و دیتنه‌ سه‌ر هیتلیکی په‌تی و پاراووساکار.

— شیعړ، جه‌غزی کیشی عه‌روزی و ناخوچی ده‌شکینتی و دیتنه‌ نیو سنووری کیشی په‌نجه‌یی و خوتمالی و خه‌لک په‌سندوه.

— شیعړ بۆ یه‌که‌مجار ده‌بیتنه‌ سه‌نگه‌ر و پیتداه‌لده‌ری نامانجی و ده‌بها‌تووی قوناغیتکی میژوویی و نه‌توه‌یی گه‌لی کورد، که‌ له «کوماری کوردستان» دا خوچی نواندوه.

نوه‌ی راستی بڼ، هه‌رچه‌ند قه‌له‌م‌په‌وی جوغرافیایی کوماری کوردستان له چاو خاکی به‌رین و به‌ریلاوی کوردستان (و نه‌نانه‌ت به‌شی روزه‌ه‌لاتیش) زور ته‌سک و ته‌نگه‌به‌ر بوو، به‌لام له‌گه‌ل نوه‌شدا وه‌ک ناکامی پرژه‌بیتکی میژوویی و نه‌توه‌یی گه‌لی کورد چاوی لیکراوه. هه‌ر بویه‌ش، به‌ تیکرایي له‌لایه‌ن شاعیران و رووناکبیران و تیکوتشه‌رانی نیشتمانپه‌روه‌ری هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان به‌تایه‌ت کوردستانی گه‌رمین وه‌ک ده‌سته‌کوتیکری گرینگی نه‌توه‌یی پش‌تیوانی لیکراوه.

راسته‌ کوماری کوردستان، به‌ هوچی پیلانی دوژمنانی ناخوچی و هه‌نده‌ری و به‌تایه‌ت پاشگه‌زبونوه‌ی سوځیه‌ت له‌ به‌ل‌تینیه‌کانی، زور زوو جوانه‌مه‌رگ بوو و بۆی نه‌لوا وه‌ک ده‌ولت شکلی قانونی و نیسونه‌توه‌یی به‌ خوژه‌ بگرځی و سه‌قامگیر بڼ؛ به‌لام توانی وه‌ک نوخته‌ وه‌رچه‌خانیتکی گرینگی میژوویی بگریته‌ به‌لگه‌ و شه‌قلی خوچی له‌ لاجانگی میژوو پدا و بدره‌وشیتوه.

به‌ کورتی، هه‌روه‌ک له‌ ناوه‌روکی باسه‌که‌شدا ده‌رده‌که‌وځی، نه‌گه‌ر گرینگ‌ترین نه‌رکی شیعړ له‌و ماوه‌ کورته‌دا، په‌سن و ته‌بلیغات و په‌ر په‌نگ کرده‌وه‌ی هه‌موو نه‌و دیارده‌ کومه‌لایه‌تی و سیاسییانه‌ بڼ که‌ له‌ خزمه‌ت به‌رزه‌وه‌ندی نه‌و کوماره‌ ساوایده‌ا بووین، کوماری کوردستانیش سه‌ره‌رای ته‌مه‌ن کورتی و که‌مه‌خایه‌نی، نه‌و بواره‌ی په‌خساند که‌ نه‌و ریتازه‌ نه‌ده‌بیه‌ی که‌ به‌ هوچی شاعیرانی ده‌سته‌ی یه‌که‌می موکریان سه‌ری هه‌لدا‌بوو، به‌ هوچی شاعیرانی ده‌سته‌ی دووه‌م (سه‌ر به‌ کومار) وه‌ک: «هه‌ژار» و «هیمن» و ... په‌ره‌ پییدری و تا نیسته‌ش درتیره‌ی هه‌بڼ... ۳۰

له‌ کوتاییدا، به‌ر له‌وه‌ی رسته‌ی قسه‌کانم لڼ نالوز بڼ، ده‌خوازم به‌ یادی هه‌موو شاعیرانی نه‌و ده‌وره‌یه، له‌ ناوړیشمی شیعړ په‌نجا گولینگی په‌نگاوپه‌نگ به‌ بالای «چوارچرا»ی «کوماری کوردستان» هه‌لا‌وه‌سم و به‌و تا‌که شیعړه‌ی «هیمن»؛ ماشه‌ری باسه‌که‌م هه‌لوتیزم:

نه‌ی په‌ریزادی مه‌هابادی! نه‌تو ون بووی له‌من
تو به‌دیکه‌م کسوا په‌ریزاده‌ و په‌ری چینم ده‌وی

●●●

تلیبینی:

۱) هونراوی هه‌موو شاعیره‌کان له‌و باسه‌دا به‌ ریتنوسی (ستاندار) نه‌ورچی نووسراونه‌توه.

۲) لیره‌دا، جیتی خوخته‌تی، په‌ر به‌دل سیاسی کاک محمود مه‌لا عزه‌ت، د، نه‌میری حه‌سه‌نه‌وو و حه‌سه‌نی قازی بکه‌م که‌ فستوکویی هیندیک له‌ روزه‌نامه‌ و گوفاره‌کانی سه‌رده‌می «کوماری کوردستان» یان له‌ پتوه‌ندی له‌گه‌ل نه‌ویاسه‌دا بۆ نار‌دووم.

سه‌رچاوه‌ و په‌راویزه‌کان:

۱) په‌روانه: دیوانی سیف القضا‌ت، گرده‌وه‌کویی - قازی نه‌حمه‌د، ل ۳۶ و ۳۵.
۲) هیمن، تاریک و روون، ل ۴۹، چاپه‌مه‌نی سیدیان، مه‌هاباد.

۳) جه‌مال نه‌به‌ز، گوفاری نیشتمان، ل ۳/۲، بنکه‌ی چاپه‌مه‌نی نازاد، سوید، ۱۹۸۵.

۴) — ل ۱۹/ ۱۱۴.

۵) — ل ۱۹/ ۴۸.

۶) — ل ۱۰/ ۱۳۲.

۷) — ل ۲۲ و ۲۱/ ۱۱۶-۱۱۷.

۸) هه‌ژار، ناله‌کوک، ل ۱۲(۷)، چاپخانه‌ی ته‌وریز، ۱۹۴۵ (۱۳۲۴ه‌).

۹) هه‌ژار، بۆ کوردستان، ل ۳۱۶، چاپی چوارم، سوید، ۱۹۸۸.

۱۰) جه‌مال نه‌به‌ز، گوفاری نیشتمان... ل ۲۲/ ۷۹.

۱۱) هه‌ژار، بۆ کوردستان، ل ۳۱۰ تا ۳۱۲، چاپی چوارم، سوید، ۱۹۸۸.

۱۲) په‌روانه: جه‌مال نه‌به‌ز، گوفاری نیشتمان... ل ۲۳/ ۸۰.

۱۳) — لاپه‌ری ۷۲ تا ۷۷.

۱۴) په‌روانه: به‌شی یه‌که‌می نه‌و باسه، گزینگ ژماره ۱۳، ل ۶۴.

۱۵) په‌روانه: دیوانی سیف القضا‌ت، گرده‌وه‌کویی - قازی نه‌حمه‌د، ل ۶۹.

۱۶) هه‌ژار، ناله‌کوک، ل ۱۲(۷)، چاپخانه‌ی ته‌وریز، ۱۹۴۵ (۱۳۲۴ه‌).

۱۷) گوفاری کوردستان، ای س‌رماوه‌زی ۱۳۲۴ (۶ دی‌سامبری ۱۹۴۶).

۱۸) روزه‌نامه‌ی کوردستان، ژماره ۲۰، ۸، په‌شه‌می ۱۳۲۴ (۱۹۴۶).

۱۹) روزه‌نامه‌ی کوردستان، ژماره ۱۱، ۱۷، ریتنه‌دانی ۱۳۲۴ (۱۹۴۶).

۲۰) گوفاری هه‌لاله، ژماره ۱، لاپه‌ری ۱۸، په‌شه‌می ۱۳۲۴، چاپخانه‌ی بۆکان.

۲۱) روزه‌نامه‌ی کوردستان، ژماره ۲۰، ۸، په‌شه‌می ۱۳۲۴ (۱۹۴۶).

۲۲) روزه‌نامه‌ی کوردستان، ژماره ۲۰، ۸، په‌شه‌می ۱۳۲۴ (۱۹۴۶).

۲۳) نه‌و دیارده‌یه جارتیکی دیکه‌ش له‌ سالی ۱۳۵۸ (۱۹۷۸) سه‌به‌رات به‌ بزوتنه‌وه‌ی کورد، سه‌ری هه‌لدا‌یه‌وه و نه‌نانه‌ت شاده‌وان دوکتور قاسملوو وه‌ک ریتبه‌ری (حدکا)، هاوینی هه‌ر نه‌وساله‌ له‌ نوتقیتکی خویدا له‌ «چوارچرا»ی مه‌باباد، نه‌و دیارده‌یه‌ی جه‌خت کرده‌وه و گوتی: «... ده‌مه‌وی مرگیتینان بده‌می که‌ سوځیه‌ت له‌هه‌ر باره‌وه‌ پش‌تیوانیمان ده‌کا...».

نه‌و کاته‌ که‌ خوچ له‌ ته‌نیشتی پاره‌ستابووم دوا‌ی قسه‌کان عه‌رزم کرد: کاک دوکتور به‌ راستیه‌، له‌ وه‌لامدا گوتی: له‌وه‌ی گه‌رځی، جارجار دلگه‌رمی پتوسته‌!

۲۴) «خدره‌ گروځی» که‌س‌تیک بووه‌ که‌ له‌ زمانی په‌زاشادا، له‌ به‌رانبه‌ر کرده‌وه‌یتکی بڼ ناموسانه‌ی کاربه‌دستان‌ی شا، له‌ ماله‌ خوچی مه‌ته‌ریزه‌گرځی و دوا‌ی کوشتنی چهند نه‌منیه‌ (ژاندارمه) بڅوخی پیاوانه‌ ده‌کوژری.

۲۵) گوفاری کوردستان، ای س‌رماوه‌زی ۱۳۲۴ (۶ دی‌سامبری ۱۹۴۶).

۲۶) روزه‌نامه‌ی کوردستان، ژماره ۸، ۸، ریتنه‌دانی ۱۳۲۴ (۱۹۴۶).

۲۷) گوفاری هه‌لاله، ژماره ۱، په‌شه‌می ۱۳۲۴، چاپخانه‌ی بۆکان

۲۹) گوفاری کوردستان، بانه‌مه‌ری ۱۳۲۵ (۱۹۴۶).

۳۰) به‌ له‌به‌ر چاوگرتی نه‌و تایه‌قه‌ندیانه‌ی که‌ له‌ باسه‌که‌دا، ناماژه‌ی پتیکراوه، نه‌و ریتازه‌ به‌ هوچی شاعیرانی وه‌ک: حه‌ریق و نه‌ده‌ب و وه‌قایي و... به‌ شتواری کلاسیکی (عیرفانی و غه‌رامی و...) سه‌ری هه‌لدا‌وه و دواتر به‌ هوچی کومه‌ل‌تیک شاعیری دیکه وه‌ک: مه‌لا ماری کۆکه‌یی و شه‌وقی و سه‌یفولقوزات بڼ ده‌نیتنه‌ قوناغیتکی نوځی تره‌وه که‌ له‌ سه‌رده‌می کوماری کوردستاندا به‌ نیوی ریتازی نه‌ده‌بیی موکریان جتیکرده‌بڼ. نه‌و ریتازه‌ له‌ سه‌رده‌می کوماری کوردستاندا، به‌ به‌شداري و چالاکی گه‌ل‌تیک شاعیری هه‌لکه‌وتوو وه‌ک: هه‌ژار، هیمن، خاله‌مین، نیسامی (ناوات)، هه‌باسی حه‌قیقی و خالییدی حیسامی (هیدی) و... هه‌روه‌ها ده‌سته‌یتیک نووسه‌ری لیتها‌توو وه‌ک: سه‌ید محه‌مه‌دی حه‌میدی، دلشاد ره‌سولی، عه‌بدولره‌حمانی نیتلخانیزاده (موه‌ته‌دی)، عه‌بدولره‌حمانی زه‌بیحی، حه‌سه‌نی قزلجی و... پته‌وتر ده‌بڼ و دواتریش په‌ره پتده‌دری.

زوره‌ی نه‌و شاعیر و نووسه‌رانه‌ی که‌ له‌ ده‌وره‌ی کوماری کوردستاندا چالاکیان نواندوه، جگه‌ له‌ یه‌ک دوکه‌س نه‌بڼ، هه‌موویان کۆچی دوا‌ییان کرده‌وه و نه‌رکی درتیره‌دانی نه‌و ریتازه‌یان به‌ په‌ره‌ی داهاتوو سپارده‌وه.